

12 Bicinien

für 2 Altblockflöten (oder Querflöten) (1982, 18')

G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag GmbH, SY. 2398

Die zwölf Duette entstanden auf Anregung von Jürg Lanfranconi und exponieren neue Spieltechniken für Blockflöten in Form von selbständig aufführbaren Miniaturen (vergl. *Papierblüten* für Querflöte).

Aus der Erfahrung, dass Schülern der Zugang zu moderner Musik leicht fällt, habe ich im Unterricht immer wieder versucht, durch vorbereitende Übungen und kleine Sequenzen aus zeitgenössischen Werken mit ihnen diese Welt zu erforschen.

Die vorliegenden *Zwölf Bicinien* sind deshalb von unschätzbarem Wert, weil sie auf raffiniert schlichte Art die vielen klanglichen Möglichkeiten der Blockflöte vereinen und den Einstieg in zeitgenössische Musik auf wertvoller Ebene ermöglichen. Sie helfen, die verschiedenen Probleme der Atmung und Artikulation besser zu bewältigen und führen weiter zu unzähligen Klangspielereien und Improvisationen.

Jürg Lanfranconi