

Aus den Sprüchen: Das Lied der Weisheit

(Sprüche 8, 22-31)

für Sopran, Tenor, Bass (Elektronik ad libitum) (1982, 10')

Texte: Bibel/Liturgie

G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag GmbH, Sy. 2418

Komponiert für das Trio EXVOCO Stuttgart (Hanna Aurbacher, Theophil Mayer, Ewald Liska)

Hören: EXVOCO Stuttgart (Hanna Aurbacher, Theophil Mayer, Ewald Liska)

28.6.1991, Radiostudio Zürich

Schwieriges Stück (grosser Stimmumfang, weite Sprünge, rhythmisch anspruchsvoll),
geringer elektronischer Aufwand (Umfärbung der Stimmen) wenn überhaupt.

Die drei Werke *Das Lied der Weisheit* für Frauenchor, *Orgelstück zum Lied der Weisheit* und *Aus den Sprüchen: Das Lied der Weisheit* für Sopran, Tenor, Bass und Elektronik behandeln auf unterschiedliche Weise dasselbe Thema, gehören also inhaltlich zusammen, was nicht heisst, dass sie auch zusammen aufgeführt werden müssen.

(Ulrich Gasser)

CD

Grammont Portrait Ulrich Gasser

Versuch/Gedanken über "Christe du Lamm Gottes"; Orgelstück zum Lied der Weisheit;

Aus den Sprüchen das Lied der Weisheit; Christusbäume; Noten VI

Cummunauté de travail pour la diffusion de la musique suisse, Lausanne

CTS-P 41-2 / LC 7478