

Baum-/Fels-/Eiswasser- und Fischstücke

für Klavier, elektronische Orgel, Akkordeon und Orchester (1981, 35')
G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag GmbH, Sy. 2377

Nach Photographien von Martin Gasser

- I Steinstücke im Baumgarten
- II Baumstücke
- III Eiswasserstücke
- IV Fischbaumstücke
- V Felsstücke im Eiswasser
- VI Musizierende Engel im grossen Baumgarten
- VII Eisfischstücke

Uraufgeführt 1982 von Werner Bärtschi und dem Radio-Sinfonie-Orchester Basel unter der Leitung von Matthias Bamert

Hören: Werner Bärtschi (Klavier), Radio-Sinfonie-Orchester Basel, Matthias Bamert (Leitung)
1982; Radiostudio Basel; Mitschnitt der Uraufführung

Die vorliegende Komposition bezieht sich auf eine Reihe von Photographien Martin Gassers zu den Themen „Baum/Baumgarten“, „Flussgestein und Felsformationen“, „Wasser und Eis“ und „Versteinerte Fische“.

Bildhaft wird darin eine Vorstellung von Natur verdeutlicht, gewonnen aus der Wahrnehmung einzelner Naturphänomene und den Fragen nach ihren Beziehungen zueinander, wenn man sie symbolhaft zu verstehen sucht.

Bildfolge wie Musikstück sind somit Versuche subjektiver Auseinandersetzung mit „Natur“, die aber zugleich auf die eigene Wahrnehmung und Gedankenwelt zurückverweisen.

Ulrich Gasser