

Cembalomusik

für Cembalo (Frauenstimme und ein beliebiges Instrument ad libitum) (1976/77, 9'-14')

Manuskript

(siehe auch Zentralbibliothek Zürich, Vorlassverzeichnis Ulrich Gasser, S. 62)

Für Martin Derungs

Mit Texten von Matthias Claudius, Joseph von Eichendorff, Michael Franck, Paul Fleming, Paulus Gerhardt, Johann Wolfgang von Goethe, Johann Heermann, Martin Luther, Arno Pötzsch, Hans Jörg Wüger; nach dem lateinischen Agnus Dei und den Carmina burana; von unbekannten Dichtern; aus den Handschriften von Werlin und Zarnack; und Volkslieder

Hören: Eva Csapo (Sopran), Conrad Steinmann (Blockflöte), Martin Derungs (Cembalo)
Private Aufnahme

Eine virtuose Spielmusik mit variablen Möglichkeiten.