

Ds' Gräaggi

für 2 Akkordeone (1982/83, 25')

Manuskript (unvollständig)

(siehe auch Zentralbibliothek Zürich, Vorlassverzeichnis Ulrich Gasser, S. 90 / 121)

Nach Texten über die Sagengestalt „Gräaggi“ aus den „Sagen aus dem Sarganserland“, gesammelt von Alois Senti (Band 56 der Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, Basel 1974).

Hören: Jörg Gurtner und Marietta Tuschla (Akkordeon), Ulrich Gasser (Flöten), Werner Oberhänsli (Alphorn), Peter Frei und Markus Schär (elektrische Gitarre), Ruedi Bischof (Klangobjekte), Teddy Schneiter (Tonband)

1983; Katharinen St. Gallen; privater Mitschnitt der Uraufführung

Eine Klanginstallation im Auftrag von Rudolf Hanhart, Kurator des Kunstvereins St. Gallen, für den Ausstellungsraum im ehemaligen Kloster St. Katharinen als Beitrag des Kunstvereins zum Schweizerischen Tonkünstlerfest 1983. Die Rauminstallation gestalteten der St. Galler Plastiker Leo Brunschwiler (Klangobjekte aus Holz, Metallplatten, Drähte) und der Photograph Martin Gasser. Die Musik für 2 Akkordeone bildete die Grundlage für eine rund 50-minütige Performance mit Piccolo/Flöte/Altflöte, Alphorn, elektrische Gitarren, Klangobjekte und Tonband. Nicht aufführbar.

Ds'Gräaggi ist eine merkwürdige und skurrile Sagengestalt, ein Nachtgespenst, das den Spätheimkehrenden erschreckt und herausfordert. Es verführt ihn zu langen, ziellosen Wanderungen bis zum Morgengrauen. Dieses Gespenst erschreckt durch unheimlichen Lärm und Geschrei, denn es kann alle Stimmen nachahmen, auch die menschliche, nicht aber die des Schafes, des Lammes Gottes wegen und der Taube, des Heiligen Geistes wegen. Man hört es bald rascheln und rauschen, toben und tosen, bald wie ein Ferkel grunzen und andere Tiere imitierend. Es erscheint in wechselnden Gestalten, als Nachtvogel, Laubsack, Wurzelstock, Federdecke. Ds'Gräaggi hat auch heitere Züge, wenn es die Menschen narrt, um sie danach gehörig auszulachen – also so etwas wie die personifizierte „Musica“.

(Ulrich Gasser)

Siehe auch Katalog

Installation – Klangraum - Musik

Leo Brunschwiler - Ulrich Gasser - Martin Gasser

(Klangobjekte - Musik - Photographie)

Ausstellung des Kunstvereins St. Gallen in St. Katharinen, anlässlich des Schweizerischen Tonkünstlerfestes St. Gallen 21.-24. April 1983