

In questo sol vincete il mio gioire

Ein Sonett von Gaspara Stampa (1523-1554) für Sopran und Orgel (1995, 6')
(original: mitteltönig temperierte, zweimanualige Orgel mit angehängtem Pedal)
Manuskript
(siehe auch Zentralbibliothek Zürich, Vorlassverzeichnis Ulrich Gasser, S. 66)

Für Mechthild Seitz auf Anregung von Daniel Glaus komponiert als Fortsetzung von
Engel, den toten Christus haltend, und Maria lächelt
und von ihnen am 18. Mai 1996 auf der Schwalbennestorgel in der Stadtkirche Biel
uraufgeführt.

Hören: Mechthild Seitz (Sopran), Daniel Glaus (Orgel)
18.5.1996; Stadtkirche Biel; privater Mitschnitt der Uraufführung