

Kleine Passion am Stadtberg

Sechs Stationen

für Sopran, Flöte/Altflöte, Oboe/Oboe d'amore/Englischhorn, Viola und Orgel (2006, 36')

Ein Zyklus von sechs selbständigen Stücken zum Thema Passion, die einzeln oder integral aufgeführt werden können, als Weihnachtsgeschenk für meine Frau Eva Tobler, derzeit Pfarrerin an der Eglise de Villamont in Lausanne und daselbst auch uraufgeführt

Station I / Ich will den Kopf des Täufers

MK 6,17-29

für Orgel und Englischhorn (6'06")

Station II / Sie verstanden seine Worte nicht

MK 9,30-32

für Orgel und Viola (6')

Station III / Sie hat meinen Leib gesalbt

MK 14,3-9

für Orgel und Altflöte (in G) (6')

Station IV / Steht auf, der Verräter ist da

MK 14,32-42

für Orgel (6'06")

Karfreitag / Frau, siehe, dein Sohn

JOH 19,16-30

Ein Stabat mater für Sopran, Oboe d'amore und Orgel (6'10")

Ostern / Selig sind, die nicht sehen, und doch glauben

JOH 20,24-29

für Flöte, Oboe, Viola und Orgel (5'25")

Hören: Privater Mitschnitt der 6 Stationen in der Eglise de Villamont, Lausanne

- Station I; 11.1.2007; Markus Häberling (Oboe), Gaël Liardon (Orgel)
- Station II; 8.2.2007; Francine Fenner (Viola), Gaël Liardon (Orgel)
- Station III; 1.3.2007; Ulrich Gasser (Altflöte), Gaël Liardon (Orgel)
- Station IV; 22.3.2007; Gaël Liardon (Orgel)
- Station V; 6.4.2007; Annette Häberling (Sopran), Markus Häberling (Oboe), Gaël Liardon (Orgel)
- Station VI; 8.4.2007; Ulrich Gasser (Flöte), Francine Fenner (Viola), Markus Häberling (Oboe), Gaël Liardon (Orgel)