

Magnolie des Herbstes

(nach Rudolf Borchardt)

für einen Sprecher/Sänger, einen sprechenden Blockflötisten, der auch Saxophon spielt,
und 3 sprechende Klangsteinspieler

für die 7 Klangsteine Arthur Schneiters (1988/89, 60")

Manuskript

(siehe auch Zentralbibliothek Zürich, Vorlassverzeichnis Ulrich Gasser, S. 69ff)

(Klangtisch)

I Ich fand mein Herz

(Klangröhre)

II Ich ward es inn

(Klangschale)

III Oktober heult

(Klangaltar)

IV Mein Herz ging in sich

(Klangstäbe)

V Halb Knopf halb Kelch

(Klangstabreihen)

VI Mein Herz ward in mir fest

(Klangwand)

VII Ich pflanzte einen Baum

Das Werk wurde am 5./7.9.1997 in der Kunsthalle Prisma in Arbon uraufgeführt
und am 12.9. im Konservatorium Zürich
sowie am 19.9. im Centro Culturale Svizzero Milano wiederholt.

Hören: Bernhard Bichler (Bariton), Jürg Lanfranconi (Blockflöten, Saxophon), Stephan
Diethelm, Martin Lorenz, Sebastian Hofmann (Klangsteine)

5.9.1997, Kunsthalle Prisma Arbon; Konzertmitschnitt