

Pasticcio

für Kammerorchester (1995, 15')

Manuskript

(siehe auch Zentralbibliothek Zürich, Vorlassverzeichnis Ulrich Gasser, S. 130)

Besetzung

Fl/Picc, Ob/C. ingl, A-/Es-Klar, Fag; B-/F-Tr, Cor, Pos, Tub; 6-5-4-3-2; Schlagzeug

Eine Art Konzert für Holz- und Blechbläser und Streicher, basierend auf Material der Komponisten Werner Bärtschi, Max E. Keller, Martin Sigrist und Peter Wettstein (Teil des Projekts „Kreuzende Wege“ des Komponistensekretariats Zürich)

Hören: Sinfonietta Wetzikon, Howard Griffiths (Leitung)

25.-28.8.1996; Stadthaus Winterthur; Aufnahme Radiostudio Zürich

Siehe auch Katalog

Kreuzende Wege

Katalog zum gleichnamigen Projekt des Komponistensekretariats Zürich

Uraufführung von fünf Orchesterwerken von Werner Bärtschi, Ulrich Gasser, Max E. Keller, Martin Sigrist und Peter Wettstein am 31. Mai 1996 in Wetzikon

CD

Kreuzende Wege

Pasticcio (1995/96) für Kammerorchester

Mit Werken von Peter Wettstein, Max E. Keller, Werner Bärtschi und Martin Sigrist

Sinfonietta Wetzikon unter Howard Griffiths

Musikszene Schweiz/Grammot Portrait; CTS-M 54