

Skizzen

für Ensemble

Manuskript

(siehe auch Zentralbibliothek Zürich, Vorlassverzeichnis Ulrich Gasser, S. 83)

- Anhang ad libitum: „- Atemlängen –“: Versuch oder skizze für flöte, Oboe, Klarinette und Fagott [oder andere Instrumente, sofern sie das Vorgeschiedene spielen können] (1974)

- Anhang II ad libitum: „- einstimmig I –“: Beispiel einer freien Verwendung der Skizzen;
Ziel: Einstimmung für eine freie Improvisation: für Flöte, Oboe, Klarinette, Posaune, Viola, Violoncello, Cembalo und Klavier (1974)