

Steinkreis

13 Klavierstücke (1983-85/2006, zwischen 1'10" und 4'30", total 28'-32')
Manuskript

Für Regula Stibi

Die 13 gut spielbaren Miniaturen entstanden im Zusammenhang mit der szenischen Musik „Stein/Zeit/Spiele“. Sie können einzeln oder als Zyklus gespielt werden.

I	stiller stein, blühend	(3')
II	hüpfender stein, auftrumpfend	(3')
III	gebrochener stein, leuchtend	(2'40")
IV	wüster stein, versöhnlich	(1'10")
V	grollender stein, drängend	(2'10")
VI	ruhender stein, sehnsüchtig	(3'40")
VII	sprechender stein, lärmend	(2'30"-4'30")
VIII	trällender stein, weinend	(2'20"-3')
IX	lichter stein, hadernd	(1'30")
X	schwerer stein, unversöhnt	(2')
XI	eilender stein, jubelnd	(1'20")
XII	pochender stein, sinnend	(3')
XIII	wilder stein, tanzend	(2'50"-3'20")