

Versuch/Gedanken über/zu „Christe, du Lamm Gottes“

für 8-stimmigen Chor, Trompete [Sopransaxophon] und Klarinette (1978, 5')
Manuskript
(siehe auch Zentralbibliothek Zürich, Vorlassverzeichnis Ulrich Gasser, S. 77)

Für Karl Scheuber

Hören: Singkreis der Engadiner Kantorei Zürich, Karl Scheuber (Leitung)
14.4.1992; Radio Zürich

Das vorliegende Stück besteht aus vier „Strophen“, die fließend ineinander übergehen, und aus einer kurzen Intonation. Diese ermöglicht, dass das Werk als Vorspiel zu folgenden Chorälen des Kirchengesangbuches benutzt werden kann: „Nun lasst uns gehen und treten“, „Durch Trauern und durch Plagen“, „Wach auf, mein Herz, und singe“, „O heiliger Geist, o heiliger Gott“, „Amen, Gott sei gepreiset“ und „Du hast uns Leib und Seel gespeist“.

CD

Grammont Portrait Ulrich Gasser

Versuch/Gedanken über "Christe du Lamm Gottes"; Orgelstück zum Lied der Weisheit;
Aus den Sprüchen das Lied der Weisheit; Christusdornen; Noten VI
Communauté de travail pour la diffusion de la musique suisse, Lausanne
CTS-P 41-2 / LC 7478