

Visio Stephani – steiniget, steiniget ihn!

für Bariton, Flöten und Klangsteine (2002/06, 40')
Manuskript

Text Eva Tobler

Das Werk ist eine zweite Fassung der *Visio Stephani – oder wie der heilige Stephanus zu Tode kam* für Bariton und Orgel, komponiert für Bernhard Bichler, Barbara Schlatter-Wiederkehr und Arthur Schneiter, uraufgeführt am 10. März 2007 in der reformierten Kirche Muri und wiederholt in Regensdorf, Lausanne, Konstanz, Fischingen, Amriswil und Kappel am Albis

Hören: Bernhard Bichler (Bariton), Barbara Schlatter-Wiederkehr (Flöten), Arthur Schneiter (Klangsteine)