

Wie der Hirsch lechzt nach frischem Wasser (Psalm 42) (1997)

für Sopran (solistisch oder choris), Sopranblockflöte oder ein anderes Instrument oder eine zweite Sopranstimme und Orgel (3')

Manuskript (Finale-Datei)

(siehe auch Zentralbibliothek Zürich, Vorlassverzeichnis Ulrich Gasser, S. 67ff)

Annette und Claus G. Biegert zur Taufe ihrer Tochter Carla

Ausgewählte Verse aus dem klassischen Taufpsalm zur Einführung der Taufliturgie

Wie der Hirsch lechzt nach frischem Wasser,
so lechzt meine Seele, Gott, nach dir.

Sende dein Licht und deine Wahrheit,
damit sie mich leiten.

So will ich zum Altar Gottes treten,
zum Gott meiner Freude.

Jauchzend will ich dich auf der Harfe loben,
Gott, mein Gott.